



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

IL DIRIGENTE

VISTO il D.M. n. 507 dell'11 dicembre 1997 concernente *"Regolamento recante norme per l'istituzione del biglietto d'ingresso ai monumenti, musei, gallerie, scavi di antichità, parchi e giardini monumentali dello stato"* e s.m.i., e, in particolare, l'art. 4;

VISTO il D.P.C.M. 171/2014, recante *"Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89."*, che ha istituito il Polo Museale dei Lazio e ha attribuito ai Direttori dei Poli Museali Regionali il compito di stabilire l'importo dei biglietti di ingresso unici, cumulativi e, previo accordo con i soggetti pubblici e privati interessati, integrati dei musei e dei luoghi della cultura di propria competenza, ivi inclusi quelli aperti al pubblico afferenti agli istituti di cui all'articolo 30, comma 2, lettera a), sentiti il Direttore generale Musei e i capi degli istituti, nonché i Direttori degli istituti e dei musei di cui all'articolo 30, comma 2. lettera a) e 3 interessati;

VISTO il D.M. del 23 dicembre 2014, recante *"Organizzazione e funzionamento dei musei statali"*;

VISTO che in esito al D.P.C.M. n. 171/2014 e al D.M. 23.12.2014 la Basilica di Santa Maria ad Martyres-Pantheon è luogo della cultura assegnato al Polo Museale del Lazio, come da successivo passaggio di consegne avvenuto in data 10 luglio 2015;

VISTO il D.M. del 23 gennaio 2016, recante *"Riorganizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo"*;

VISTO il D.M. n. 111 del 14 aprile 2016 concernente *"Regolamento recante modifiche al decreto 11 dicembre 1997, n. 507, concernente le norme per l'istituzione del biglietto di ingresso ai monumenti, musei, gallerie, scavi di antichità, parchi e giardini monumentali"*;

VISTO il D.M. del 13 agosto 2019 n. 375, recante *"Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014 recante Organizzazione e Funzionamento dei musei statali"*;

VISTO il D.M. n. 88 del 7 febbraio 2018, recante *"Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali"*;

VISTO il D.M. n. 13 del 9 gennaio 2019 concernente *"Regolamento di modifica al decreto 11 dicembre 1997, n. 507, recante norme per l'istituzione del biglietto d'ingresso ai monumenti, musei, gallerie, scavi di antichità, parchi e giardini monumentali"*;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019, recante *"Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance"* e il successivo D.M. n. 22 del 28 gennaio



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

2020, recante “*Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante organizzazione e funzionamento dei musei statali e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale*”, con i quali è stato soppresso il Polo Museale del Lazio e creati i due nuovi Istituti della Direzione Musei Statali della città di Roma (di cui fanno parte i musei e i luoghi della cultura già del Polo situati a Roma, tra i quali la Basilica di Santa Maria ad Martyres-Pantheon) e della Direzione Regionale Musei Lazio (di cui fanno parte i musei e i luoghi della cultura già assegnati al Polo situati nel Lazio);

VISTO, in particolare, l’art. 2, co. 2 lett. e) del citato D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169, ai sensi del quale “*Il direttore regionale (...) fermo restando quanto previsto dall’articolo 43, comma 4, lettera c), stabilisce, nel rispetto delle linee guida di cui all’articolo 18, comma 2, lettera p), l’importo dei biglietti di ingresso unici, cumulativi e, previo accordo con i soggetti pubblici e privati interessati, integrati dei musei e dei luoghi della cultura di propria competenza, ivi inclusi quelli aperti al pubblico afferenti agli istituti di cui all’articolo 33, comma 2, lettera a), sentiti il Direttore generale Musei e i capi degli istituti, nonché i Direttori degli istituti e dei musei di cui all’articolo 33, comma 2, lettera a), e 3, interessati;*”

VISTO il Decreto n. 987 del 16 ottobre 2023 da parte del Direttore Generale Musei, con cui sono avocate al Direttore Generale Musei le funzioni attribuite alla Direzione Musei Statali della città di Roma;

VISTO il D.M. n. 189 del 17 novembre 2020 concernente “*Regolamento di modifica al decreto 11 dicembre 1997, n. 507, recante norme per l’istituzione del biglietto di ingresso ai monumenti, musei, gallerie, scavi di antichità, parchi e giardini monumentali*”;

VISTO l’art. 6 co. 1 del D.L. 1 marzo 2021 n. 22, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”, in virtù del quale il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo è rinominato Ministero della Cultura;

VISTO il D.M. n. 380 del 27 ottobre 2021, recante “*Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale*”;

VISTO il DM n. 270 del 5 settembre 2024, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*”;

VISTO il DM n. 299 del 25 settembre 2024, recante “*Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali*”;

VISTO il decreto di avocazione con delega rep. n. 904 del 23 ottobre 2024, con il quale è stata conferita la delega di funzione dirigenziale di livello non generale del Pantheon e Castel Sant’Angelo – Direzione Musei statali della città di Roma al dott. Luca Mercuri;



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

VISTO il D.D. 354 del 09.05.2025 con il quale è attribuito al Dott. Luca Mercuri, a titolo aggiuntivo e ferme restando le attuali funzioni dirigenziali di livello non generale di direzione del Servizio III – Fruizione e comunicazione del patrimonio culturale della Direzione generale Musei, l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione *ad interim* del Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei statali della città di Roma, nell'ambito della Direzione generale Musei, al fine di curarne gli adempimenti necessari per assicurarne la funzionalità e la gestione dell'azione amministrativa ai sensi della normativa vigente, per la durata di un 1 anno e comunque non oltre la data di nomina del dirigente titolare, a decorrere dal 12 maggio 2025;

VISTA la Circolare 10/2025 della Direzione Generale Musei recante: *Calendario eventi e festività 2025*, in particolare il punto *B) Differimento del giorno di chiusura infrasettimanale in coincidenza o a ridosso delle festività nazionali*;

VISTA la Circolare 12/2025 della Direzione Generale Musei recante: *Prima domenica del mese, 25 aprile, 2 giugno, 4 novembre 2025 - Ingresso gratuito nei musei e nei luoghi della cultura statali*, con la quale si conferma l'autorizzazione al libero accesso in occasione delle prime domeniche del mese, delle festività nazionali del 25 aprile e del 2 giugno e della solennità civile del 4 novembre;

VISTA la Circolare 117/2025 della Direzione Generale Musei recante: *1, 2, 4 novembre 2025: aperture dei musei, monumenti, aree e parchi archeologici statali in occasione della festività di Ognissanti, della Domenica al Museo e della solennità civile del 4 novembre*, con la quale nel richiamare le Circolari 10/2025 e 12/2025 si ricorda a tutti gli Istituti di assicurare l'apertura dei luoghi di cultura di competenza nelle giornate in oggetto, prevedendo anche il differimento di eventuali chiusure infrasettimanali ad esse corrispondenti;

DECRETA

Art.1

Le premesse sono parte integrante del presente decreto.

Art.2

Viene disposta l'ingresso gratuito dei siti museali di seguito elencati, per il giorno 4 novembre:

Castel Sant'Angelo;

Pantheon;

Casa Museo Boncompagni Ludovisi per le Arti decorative, il Costume e la Moda dei secoli XIX e XX;

Casa Museo Hendrik Christian Andersen;

Casa Museo Mario Praz;

Casa Museo Giacomo Manzù;

Museo Nazionale degli Strumenti Musicali;



MINISTERO
DELLA
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

Art. 3

Viene disposto il differimento della chiusura per la Casa Museo Mario Praz a venerdì 7 marzo 2025;

Art. 5

Il presente provvedimento è comunicato al pubblico attraverso i canali di comunicazione del Museo e al personale attraverso i canali di trasmissione interni.

Art. 6

La pubblicità del presente provvedimento sarà garantita mediante la pubblicazione sul sito web della Direzione Musei statali della città di Roma, nella sezione “Avvisi”.

Il Direttore *ad interim*
Dott. Luca Mercuri



MINISTERO
DELLA
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it