



## Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO  
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

### IL DIRIGENTE

**VISTO** il D.M. n. 507 dell'11 dicembre 1997 concernente "Regolamento recante norme per l'istituzione del biglietto d'ingresso ai monumenti, musei, gallerie, scavi di antichità, parchi e giardini monumentali dello stato" e s.m.i.;

**VISTO** il D.P.C.M. 171/2014, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89.", che ha istituito il Polo Museale dei Lazio e ha attribuito ai Direttori dei Poli Museali Regionali il compito di stabilire l'importo dei biglietti di ingresso unici, cumulativi e, previo accordo con i soggetti pubblici e privati interessati, integrati dei musei e dei luoghi della cultura di propria competenza, ivi inclusi quelli aperti al pubblico afferenti agli istituti di cui all'articolo 30, comma 2, lettera a), sentiti il Direttore generale Musei e i capi degli istituti, nonché i Direttori degli istituti e dei musei di cui all'articolo 30, comma 2. lettera a) e 3 interessati;

**VISTO** il D.M. del 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

**VISTO** il D.M. del 23 gennaio 2016, recante "Riorganizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo";

**VISTO** il D.M. n. 111 del 14 aprile 2016 concernente "Regolamento recante modifiche al decreto 11 dicembre 1997, n. 507, concernente le norme per l'istituzione del biglietto di ingresso ai monumenti, musei, gallerie, scavi di antichità, parchi e giardini monumentali";

**VISTO** il D.M. del 13 agosto 2019 n. 375, recante "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014 recante Organizzazione e Funzionamento dei musei statali";

**VISTO** il D.M. n. 88 del 7 febbraio 2018, recante "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

**VISTO** il D.M. n. 13 del 9 gennaio 2019 concernente "Regolamento di modifica al decreto 11 dicembre 1997, n. 507, recante norme per l'istituzione del biglietto d'ingresso ai monumenti, musei, gallerie, scavi di antichità, parchi e giardini monumentali ";

**VISTO** il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance" e il successivo D.M. n. 22 del 28 gennaio 2020, recante "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante organizzazione e funzionamento dei musei statali e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale", con i quali è stato soppresso il Polo Museale del Lazio e creati i due nuovi Istituti della Direzione Musei Statali della città di



## Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO  
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

Roma (di cui fanno parte i musei e i luoghi della cultura già del Polo situati a Roma, tra i quali la Basilica di Santa Maria ad Martyres-Pantheon) e della Direzione Regionale Musei Lazio (di cui fanno parte i musei e i luoghi della cultura già assegnati al Polo situati nel Lazio);

**VISTO**, in particolare, l'art. 2, co. 2 lett. e) del citato D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169, ai sensi del quale *"Il direttore regionale (...) fermo restando quanto previsto dall'articolo 43, comma 4, lettera c), stabilisce, nel rispetto delle linee guida di cui all'articolo 18, comma 2, lettera p), l'importo dei biglietti di ingresso unici, cumulativi e, previo accordo con i soggetti pubblici e privati interessati, integrati dei musei e dei luoghi della cultura di propria competenza, ivi inclusi quelli aperti al pubblico afferenti agli istituti di cui all'articolo 33, comma 2, lettera a), sentiti il Direttore generale Musei e i capi degli istituti, nonché i Direttori degli istituti e dei musei di cui all'articolo 33, comma 2, lettera a), e 3, interessati,"*

**VISTO** il D.M. n. 189 del 17 novembre 2020 concernente *"Regolamento di modifica al decreto 11 dicembre 1997, n. 507, recante norme per l'istituzione del biglietto di ingresso ai monumenti, musei, gallerie, scavi di antichità, parchi e giardini monumentali"*;

**VISTO** l'art. 6 co. 1 del D.L. 1 marzo 2021 n. 22, recante *"Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri"*, in virtù del quale il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo è rinominato Ministero della Cultura;

**VISTO** il D.M. n. 380 del 27 ottobre 2021, recante *"Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale"*;

**VISTO** il D.P.C.M 4 giugno 2021, n. 123, recante *"Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance"*;

**VISTO** il D.L. 11 novembre 2022, n. 173, convertito, con modificazioni, dalla L. 16 dicembre 2022, n. 204, recante *«Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri»*, e, in particolare, l'articolo 13;

**VISTO** il D.L. 10 agosto 2023, n. 105, convertito, con modificazioni, dalla L. 9 ottobre 2023, n. 137, recante *«Disposizioni urgenti in materia di processo penale, di processo civile, di contrasto agli incendi boschivi, di recupero dalle tossicodipendenze, di salute e di cultura, nonché in materia di personale della magistratura e della pubblica amministrazione»*, e, in particolare, l'articolo 10;

**VISTO** il D.P.C.M 17 ottobre 2023, n. 167, recante *“Regolamento recante modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 16”*;



## *Ministero della cultura*

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO  
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

**VISTO** il D.P.C.M del 15 marzo 2024, n. 57, recante Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, in particolare l'art. 24, comma 24 lett. b) num. 20) che ha dotato di autonomia speciale “il Pantheon e Castel Sant’Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma”;

**VISTO** il DM n. 270 del 5 settembre 2024, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”;

**VISTO** il DM n. 299 del 25 settembre 2024, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”;

**VISTO** il decreto di avocazione con delega rep. n. 904 del 23 ottobre 2024, con il quale è stata conferita la delega di funzione dirigenziale di livello non generale del Pantheon e Castel Sant’Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma al dott. Luca Mercuri;

**VISTO** il D.D. 354 del 09.05.2025 con il quale è attribuito al Dott. Luca Mercuri, a titolo aggiuntivo e ferme restando le attuali funzioni dirigenziali di livello non generale di direzione del Servizio III – Fruizione e comunicazione del patrimonio culturale della Direzione generale Musei, l’incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione ad interim del Pantheon e Castel Sant’Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma, nell’ambito della Direzione generale Musei, al fine di curarne gli adempimenti necessari per assicurarne la funzionalità e la gestione dell’azione amministrativa ai sensi della normativa vigente, per la durata di un 1 anno e comunque non oltre la data di nomina del dirigente titolare, a decorrere dal 12 maggio 2025;

PRESO ATTO che questo Istituto ha avviato un ampio programma di revisione scientifica e di riallestimento che ha interessato il monumento nella sua integralità da un biennio;

CONSIDERATO che questa Direzione ha inteso implementare permanentemente l’offerta culturale del Museo mediante il restauro delle Armerie superiori, il riallestimento e l’apertura al pubblico degli ambienti del Bastione San Marco, delle sale delle Mole storiche e dell’Appartamento del castellano Zenobio Savelli Palombara, coronamento della Loggia di Giulio II, a lungo adibito a ufficio;

CONSIDERATO inoltre che tale programma di revisione ha compreso anche il miglioramento dei servizi aggiuntivi, realizzato attraverso la completa ristrutturazione degli ambienti e il rinnovamento della gestione del bar situato all’interno del Museo e delle sale dedicate al bookshop e al merchandising, ricavando anche ulteriori ambienti espositivi da impiegare per le esposizioni temporanee.

VALUTATI i costi dei biglietti di ingresso di altri Musei, complessi e Istituti di analoghe caratteristiche e di medesimo prestigio presenti sul territorio locale e nazionale;



## Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO  
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

**VISTA** la nota prot. n. 2924 dell'11 agosto 2025 con la quale veniva formulata, alla Direzione Generale Musei Servizio II - Sistema museale nazionale e valorizzazione del patrimonio culturale, "Richiesta parere per modifica importo titolo d'accesso";

**VISTA** la nota prot. n. 15920 del 29 agosto 2025 da parte della Direzione Generale Musei Servizio II "Sistema museale nazionale e valorizzazione del patrimonio culturale", ed acquisita agli atti di questa Amministrazione in data 01 settembre 2025 con prot. n. 3036, con cui si esprimeva parere favorevole alla modifica dell'importo del titolo di accesso;

### DECRETA

#### Art. 1

Le premesse sono parte integrante del presente decreto.

#### Art. 2

1. In ottemperanza alle disposizioni sopracitate, si dispone che dal 01 settembre 2025 l'ingresso a Castel Sant'Angelo avverrà tramite biglietto a pagamento ordinario pari a 16,00 euro;
2. Il biglietto d'ingresso ridotto per i giovani sino a 25 anni sarà pari a € 2, integrato con biglietto di visita a pagamento;
3. Al pari di quanto previsto per l'accesso ai musei e luoghi della cultura, sono esentate dal pagamento del titolo di ingresso le seguenti categorie di legge:
  - i minori di anni 18;
  - le categorie protette di cui alla L. 68/1999 e s.m.i.;
  - i docenti accompagnatori delle scolaresche;
4. Resterà invariato il diritto all'accesso gratuito per le categorie di cui al Decreto n. 507/1997 e s.m.i.;
5. La pubblicità del presente provvedimento sarà garantita mediante la pubblicazione sul sito web di Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma, nella sezione "Avvisi".

Il Direttore *ad interim*  
Dott. Luca Mercuri



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

dmr

Pantheon e Castel Sant'Angelo  
Direzione Musei nazionali  
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma - Tel. +39 0668191100  
PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it  
PEO: dms-rm@cultura.gov.it