



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

Studio Azimut S.r.l.
azimutsas@pec.cgn.it

Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei Nazionali della Città di Roma - Affidamento diretto ex art. 50, comma 1 lett. b) del D.lgs. 36/2023 dell'incarico per il servizio di realizzazione del rilievo architettonico 3D del Pantheon a mezzo laserscanner e fotogrammetrico – “COMPLETAMENTO VERIFICA SISMICA, MESSA IN SICUREZZA E RESTAURO DEL PRONAO, DELLE TORRI E DELLE CAPPELLE GEMELLE”.

Importo complessivo finanziato € 3.100.000,00. Capitolo 8099, A.F. 2022-2024.

Importo dei servizi in affidamento: € 65.520,00 oltre IVA al 22%;

CUP: F85I22000160001

CIG B5A1B0A77C

RUP: Arch. Gabriella Musto

Premesso

CHE con il Decreto numero 32 del 24 aprile 2024 con il quale veniva nominata l'Arch. Gabriella Musto Responsabile Unico del Progetto ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. n. 36/2023 per la procedura di affidamento relativa a: PANTHEON - COMPLETAMENTO DELLA VERIFICA SISMICA, MESSA IN SICUREZZA E RESTAURO DEL PRONAO, DELLE TORRI E DELLE CAPPELLE GEMELLE;

CHE con il Decreto numero 87 del 24 settembre 2024 con cui veniva approvato in linea tecnica ed economica, ai sensi del D.Lgs. 36/2023 e dell'Allegato I.7 al codice, il Documento preliminare di avvio della progettazione di luglio 2024 relativo all'intervento: PANTHEON - COMPLETAMENTO DELLA VERIFICA SISMICA, MESSA IN SICUREZZA E RESTAURO DEL PRONAO, DELLE TORRI E DELLE CAPPELLE GEMELLE per un importo complessivo di € 3.100.000,00;

CHE nel quadro economico allegato al Documento preliminare all'avvio della progettazione ex art. 41 del D.lgs. 36/2023 ed Allegato I.7 venivano previste per il servizio di realizzazione del rilievo architettonico 3D per l'importo di € 67.200,00 oltre IVA ed accessori;

CHE con determina a contrarre n. 193 del 16/12/2024, è stato assunto l'impegno di spesa ed avviata la procedura di scelta del contraente in intestazione ed è stato approvato il presente schema contrattuale;

CHE nella suddetta determinazione è stato confermato di far fronte alla spesa derivante dall'affidamento in oggetto mediante le risorse stanziare relative alla programmazione finanziata ai sensi dell'art. 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n.190 (legge di stabilità 2015) annualità 2022-2024 – CAP del Pantheon e Castel Sant'Angelo Direzione Musei nazionali della città di Roma (già Direzione Musei Statali della Città di Roma);

CHE il DM n. 270 del 5 settembre 2024, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*”;

CHE il DM n. 299 del 25 settembre 2024, recante “*Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”*”;

CHE il D.D. 904 del 23.10.2024, art. 1 con il quale, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 15, comma 3, del D.P.C.M. 57/2024, nelle more dell'espletamento della procedura volta al conferimento dell'incarico di



MINISTERO
DELLA
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it

direzione del Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma, sono avocate al Direttore generale Musei dal 23 ottobre 2024 e fino alla nomina del direttore titolare, le funzioni attribuite al direttore del Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma;

CHE il D.D. 904 del 23.10.2024, art. 2;3;4; con i quali nelle more dell'espletamento della procedura volta al conferimento dell'incarico di direzione del Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma, al fine di garantire il buon andamento dell'azione amministrativa e del servizio pubblico essenziale di buona gestione del Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma, tenuto conto dell'urgenza degli atti da compiere per garantire la continuità dell'attività amministrativa e contabile e l'assolvimento delle obbligazioni giuridiche assunte verso terzi, nonché eseguire tutti gli adempimenti dettagliatamente elencati nella Circolare della Direzione Generale Musei n. 84 del 07 Giugno 2024, le funzioni comprese nell'articolo 1 sono delegate, ai sensi dell'articolo 17, comma 1-bis, D.Lgs. n. 165/2001 e s.m.i., al Dott. Luca Mercuri dal 23 ottobre 2024 e fino alla nomina del direttore dell'Istituto;

CHE il contraente è in possesso di polizza RCT/RCO 440620342 emessa da Generali Assicurazione S.p.A. in corso di validità;

CHE a seguito di accertamenti effettuati dal RUP, sono state effettuate le verifiche di legge ai sensi dell'articolo 94 ss. del Codice dei Contratti tramite FVOE dalle quali non è emerso nulla a carico del Contraente

- Attestazione di regolarità cassa previdenziale di appartenenza;
- Nessuna annotazione sul Contraente effettuata sul portale ANAC;

CHE la presente nota costituisce contratto ai sensi e per gli effetti dell'art. 18, comma 1, del D. Lgs. n. 36/2023 per la disciplina dei rapporti

tra

il Pantheon e Castel Sant'Angelo Direzione Musei Nazionali della Città di Roma, in persona del Direttore Prof. Massimo Osanna, nato a Venosa (Pz), il 24 maggio 1963, Codice Fiscale SNNMSM63E24L738N domiciliato per la carica in Roma Lungotevere Castello, n. 50;

e

lo Studio Azimut S.r.l., con sede legale in Via della Stazione Ostiense, 27 – 000154 Roma, in persona dell'Amministratore Unico Luca Fabiani, nato Roma, il 15 Febbraio 1964 - C.F. FBNLCU64B15H501T, ed ivi residente in Via Giuseppe Palombini, 9 - Partita I.V.A. 04914521002, telefono 0639735465, cell 3358217807, indirizzo di posta elettronica info@studioazimut.com, indirizzo di posta elettronica certificata PEC azimutsas@pec.cgn.it.

Tutto ciò premesso si conviene quanto segue:

Le fatture dovranno indicare gli estremi della presente nota e il numero degli impegni di spesa sopra citati (CUP e CIG):

DENOMINAZIONE ENTE: *Pantheon e Castel Sant'Angelo Direzione Musei Nazionali della città di Roma (già Direzione Musei Statali della città di Roma)*

CODICE FISCALE ENTE: 96451390585

CODICE IPA: NBL55Q

INDIRIZZO ENTE: Lungotevere Castello, 50 – 00186 ROMA

INDIRIZZO PEC ENTE: dms-rm@pec.cultura.gov.it



MINISTERO
DELLA
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it

1. Valore delle premesse e degli allegati

Le premesse al presente contratto, gli atti e i documenti richiamati, ancorché non materialmente allegati, costituiscono parte integrante e sostanziale del presente Atto.

2. Oggetto e caratteristiche tecniche del servizio

1. Il Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma affida a codesta società il servizio delle attività di cui al presente contratto;

2. Le caratteristiche tecniche del servizio sono dettagliate nella richiesta di offerta, nota prot. 4280 del 14/11/2024, redatta a cura del RUP Arch. Gabriella Musto che diviene parte integrante e sostanziale del presente atto anche se non materialmente allegato;

4. Le attività di cui al presente atto consistono in:

- Realizzazione di base topografica, riferita a coordinate wgs84 - UTM33 (EPSG 32633);
 - Rilievo 3d degli interni e degli esterni tramite scansione laser integrata con fotogrammetria per le parti non raggiungibili da terra. Il rilievo 3d avrà il fine di documentare in tutte le sue parti la struttura architettonica del monumento, fornendo una nuvola di punti unita esportata in formato di scambio e57;
 - Rilievo architettonico del pronao e delle torri e cappelle gemelle con restituzione grafica al tratto in scala 1:50 e restituzione fotogrammetrica;
- Elaborati: restituzione al tratto 2d in scala 1:50.

- a. n. 1 Planimetria terra (3m)
- b. n. 1 Planimetria livello cappelle;
- c. n. 1 Planimetria livello virtuosi;
- d. n. 1 Planimetria sopra architrave;
- e. n. 1 Planimetria ipografica architrave e capriate;
- f. n. 1 Planimetria della copertura;
- g. n. 3 prospetti esterni (fronte e laterali);
- h. n. 8 sezioni anche su corpo scala;
- i. restituzione ortofotografica in scala 1:50 finalizzata come base per la mappatura di restauro e analisi;
- j. n.12 sezioni;
- k. sviluppo 2d sul piano dell'arco sopra il portale;
- Rilievo architettonico geometrico in scala 1: 100 (la restituzione dei dettagli sarà semplificata in relazione alla scala e senza caratterizzazione dei materiali) Con i seguenti elaborati: restituzione al tratto 2d del monumento e delle strutture della basilica di Nettuno in scala 1: 100 e restituzione fotogrammetrica degli esterni e dell'interno della cella circolare;
- a. n. 4 planimetrie (livelli: fossati, terra, cappelle e virtuosi)
- b. n. 1 planimetrie coperture
- c. n. 1 ipografia della cella circolare
- d. n. 4 prospetti esterni (della struttura del Pantheon e del tempio di Nettuno)
- e. n. 11 sezioni

La rete topografica sarà sviluppata su tutti i livelli accessibili, interni ed esterni. Saranno fornite le schede monografiche delle stazioni.

5. L'esecuzione del servizio dovrà essere eseguito nel rispetto delle disposizioni del presente atto.

3. Domicilio Legale del Professionista

La società Studio Azimut S.r.l. affidataria elegge domicilio legale, ai fini del presente atto, in Roma, Via della Stazione Ostiense, 27;

La PEC utilizzata per l'appalto in questione è: azimutsas@pec.cgn.it

4. Durata della prestazione richiesta e penali

1. L'efficacia del contratto ha inizio dalla stipulazione della presente.



MINISTERO
DELLA
CULTURA **dmnr**

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it

2 Il contratto avrà la durata di 8 mesi naturali e consecutivi a decorrere dalla data di avvio dell'incarico effettuata da parte del RUP, tenuto conto delle scadenze intermedie previste a lordo delle eventuali riduzioni temporali offerte dall'appaltatore in sede di offerta. Per le attività sul campo sarà necessario coordinare, in accordo con la committenza, tempi, modi e accessi per l'esecuzione del rilievo.

3. Nei limiti dell'incarico svolto, essendo richiesta l'assistenza operativa alla direzione dei lavori e la contabilità, la durata dello stesso è comunque strettamente correlata alla conclusione dei lavori, e si svolgerà per tutta la durata del cantiere a decorrere dalla data di avvio dell'incarico effettuata da parte del RUP, tenuto conto delle scadenze intermedie previste a lordo delle eventuali riduzioni temporali offerte dall'appaltatore in sede di offerta. L'affidatario dovrà lavorare in coordinamento con tutte le altre figure professionali coinvolte nel progetto e operare in coordinamento con l'architetto Gabriella Musto RUP, coordinatore del progetto e Direttore dei Lavori.

4. Per ogni giorno solare di ritardo nel completamento dell'attività professionale richiesta, non imputabile all'Ente, a forza maggiore ovvero a caso fortuito, sarà applicata una penale pari all'1‰ (uno per mille) del prezzo di aggiudicazione.

5. Per ogni irregolarità nelle prestazioni sarà applicata una penale pari all'1‰ (uno per mille) del prezzo di aggiudicazione.

6. È fatto salvo comunque il diritto del Pantheon e Castel Sant'Angelo Direzione Musei Nazionali della città di Roma agire in giudizio per ottenere il risarcimento degli ulteriori danni subiti.

5. Stipula e perfezionamento del contratto

1. Ai sensi dell'art. 18, comma 1, del D.lgs 36/2023 la stipulazione del presente contratto avviene mediante corrispondenza consistente in un apposito scambio di lettere, tramite **posta elettronica certificata (PEC)**.

2. Il perfezionamento del contratto avviene alla data di ricezione, tramite **posta elettronica certificata (PEC)**, da parte della DMS-RM della lettera di presa visione ed accettazione, delle presenti condizioni contrattuali, firmata digitalmente dal legale rappresentante dello Studio incaricato.

6. Modalità di esecuzione

1. Il presente contratto non potrà essere ceduto a pena di nullità dell'atto medesimo.

2. Il Contraente si obbliga ad effettuare direttamente i servizi in oggetto nel rispetto di tutte le clausole e condizioni, nessuna esclusa od eccettuata, contenute nel presente atto, nonché delle indicazioni impartite dal Pantheon e Castel Sant'Angelo Direzione Musei Nazionali della città di Roma.

7. Corrispettivo

1. Il corrispettivo contrattuale è determinato per i servizi di cui trattasi per l'importo complessivo pari ad € 79.934,40 (euro settantanovemilanovecentotrentaquattro/40) comprensivi di IVA al 22% come di seguito riportato: onorario € 65.520,00 (euro sessantacinquemilacinquecentoventi/00) offerta ID OE_NG5065498_L0_NP2084274-signed, IVA al 22% 14.414,40 (euro quattordicimilaquattrocentoquattordici/40);

2. Il prezzo contrattuale comprende tutte le attività, i costi complessivi e globali necessari alla corretta esecuzione delle prestazioni professionali di cui trattasi.

3. Il Contraente non potrà esigere dalla DMS-RM, per l'esecuzione delle prestazioni oggetto del presente contratto, pagamenti superiori al corrispettivo pattuito. Con il pagamento del suddetto corrispettivo, il Contraente si intenderà soddisfatto di ogni sua pretesa.

8. Obblighi per la tracciabilità dei pagamenti

1. In ottemperanza a quanto previsto dalla Legge n. 136/2010, e successive modificazioni ed integrazioni, in materia di normativa antimafia, ai fini della tracciabilità dei pagamenti il Contraente:

a) dichiara:



MINISTERO
DELLA
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma - Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it

- i. di aver acceso conto corrente bancario (o averlo adattato, se già esistente), anche in via non esclusiva, precisando che si tratta di un conto già operativo, con gli estremi da riportare nella lettera di accettazione della proposta di affidamento dei lavori;
 - ii. che le generalità e il codice fiscale delle persone delegate ad operare su di esso sono quelle indicate nella lettera di accettazione della proposta di affidamento dei lavori;
 - iii. che si obbliga a comunicare ogni modifica relativa ai dati trasmessi;
- b) prende atto che il mancato utilizzo del bonifico bancario idoneo a consentire la piena tracciabilità delle operazioni costituisce causa di risoluzione del contratto da parte della DMS-RM; questa, laddove riscontri l'inadempimento al divieto di cui al presente comma comunicherà per iscritto, tramite posta elettronica certificata a codesto O.E. l'intenzione di avvalersi della presente clausola risolutiva. In questo caso, il contratto si intenderà risolto con la ricezione della citata dichiarazione di avvalersi della risoluzione.

9. Oneri del costo del lavoro e della sicurezza

Per i servizi intellettuali non sono previsti oneri della sicurezza.

10. Termini e modalità di pagamento

1. Il pagamento dei servizi oggetto dell'appalto sarà effettuato in stati di avanzamento che qui si riporta:
 - 30% all'avvio delle attività;
 - il restante 70% alla consegna degli elaborati e delle schede.

12. Responsabile del procedimento

1. L'Architetto Gabriella Musto è Responsabile Unico del Progetto.

13. Risoluzione e Recesso

1. Al presente contratto si applica l'art. 122 del Codice. Restano, comunque, ferme le clausole risolutive espressamente disciplinate dal presente atto.
2. In particolare, ai sensi dell'articolo 1671 del codice civile, il Pantheon e Castel Sant'Angelo Direzione Musei Nazionali della città di Roma può recedere dal contratto in qualunque momento e fino al termine del servizio. Tale facoltà verrà esercitata per iscritto mediante comunicazione a mezzo PEC, che dovrà pervenire al Contraente almeno 5 (cinque) giorni prima della data indicata quale cessazione del contratto. In tal caso, il Pantheon e Castel Sant'Angelo Direzione Musei Nazionali della città di Roma riconoscerà al Contraente i corrispettivi per i servizi già effettuati.
3. Nel caso in cui le prestazioni non siano eseguite nel rispetto del presente contratto, ai sensi dell'art. 1454 del Codice Civile, l'Ente assegnerà un termine di 15 (quindici) giorni entro il quale il Contraente dovrà conformarsi alle condizioni previste nel medesimo. In caso di mancato rispetto del suddetto termine, ai sensi del predetto articolo del c.c., il contratto si riterrà risolto di diritto, salvo in ogni caso il risarcimento del danno.
4. Se una delle prestazioni, di cui alla presente, non sarà eseguita nel rispetto del contratto, la risoluzione dello stesso opererà di diritto con una semplice comunicazione scritta dell'Ente di volersi valere della clausola risolutiva espressa, come previsto dall'art. 1456 del Codice Civile.
5. Ai sensi dell'art. 1456 del c.c., in caso di successivo accertamento del difetto dei requisiti generali di cui agli artt. 94 ss del Codice, la risoluzione del contratto opererà di diritto con una semplice comunicazione scritta dell'Ente tramite PEC.

14. Contabilizzazione e revisione prezzi contrattuali

1. Per i servizi oggetto del presente Atto non è ammessa la revisione dei prezzi contrattuali.

15. Ulteriori Obblighi

Ai sensi dell'art. 24 della tariffa, parte seconda, allegata al DPR n. 642 del 1972 *"per gli atti e i documenti redatti sotto forma di corrispondenza"* il pagamento dell'imposta di registro e dell'imposta di bollo sono



MINISTERO
DELLA
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma - Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it

dovuti solo in caso d'uso (si rimanda all'interpello n. 954-125/2017 dell'Agenzia delle Entrate); nel qual caso (in caso d'uso), dette imposte saranno a carico del Contraente.

16. Controversie e foro competente

1. Eventuali controversie, che non potessero essere definite a livello di accordo bonario, saranno di competenza dell'autorità giudiziaria ordinaria. Foro competente è quello di ROMA.

17. Trattamento dei dati personali

1. Il trattamento dei dati del Contraente, forniti ai fini del presente contratto, sarà finalizzato all'esecuzione del contratto medesimo e sarà improntato alla liceità e correttezza della tutela dei diritti della medesima.

2. Titolare del trattamento è il Pantheon e Castel Sant'Angelo Direzione Musei Nazionali della città di Roma, con sede in Roma, Lungotevere Castello, n 50, alla quale ci si potrà rivolgere per esercitare i diritti di cui all'art. 7 del D. Lgs. 196/2003 e s.m.i. e del GDPR n. 679/2016 s.m.i..

3. Il trattamento potrà avvenire con l'utilizzo di procedura anche informatizzate, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le suddette finalità, anche in caso di eventuale comunicazione a terzi e di collaborazione esterna da parte i responsabili o incaricati del trattamento.

Restano acquisiti al fascicolo:

1. richiesta preventivo;
2. il file dell'offerta sottoscritto da parte dello Studio Azimut S.r.l.;
3. la polizza RCT/RCO 440620342;
4. la dichiarazione di cui all'art. 53;

Per il DIRETTORE GENERALE MUSEI

Prof. Massimo Osanna

Il Delegato

Dott. Luca Mercuri



Per accettazione
Studio Azimut S.r.l.



MINISTERO
DELLA
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it