



**Ministero della Cultura – Pantheon e Castel sant’Angelo Direzione Musei Nazionali**

**della Città di Roma**

Affidamento diretto ex art. 50, comma 1 lett. b) del D.lgs. 36/2023 dell’incarico per il servizio di Progettazione esecutiva ex art.15 comma 6 D.Lgs 36/2023. Programmazione finanziata ai sensi dell’art. 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n.190 (legge di stabilità 2015) annualità 2022-2024 Impianti elettrici e speciali a servizio delle costruzioni - “Intervento urgente di ammodernamento dell’impianto elettrico ai fini della sicurezza antropica”. Capitolo 8099, A.F. 2022-2024.

CUP F89D22000730001

CIG B4E5109E5C

RUP: Arch. Valentina Garramone;

Importo complessivo del finanziamento: € 5.000.000,00.

**CONTRATTO TRA**

- il Pantheon e Castel Sant’Angelo Direzione Musei Nazionali della Città di Roma, in persona del Direttore Prof. Massimo Osanna, nato a Venosa (Pz), il 24 maggio 1963, Codice Fiscale SNNMSM63E24L738N domiciliato per la carica in Roma Lungotevere Castello, n. 50;

**E**

- il Raggruppamento Temporaneo tra Professionisti (RTP) costituito con atto pubblico del 9 gennaio 2025, al numero 1343/1T, a firma del Notaio Dott. Umberto VOLPE, Notaio in Casamassima, con studio al Corso Vittorio Emanuele n. 13, iscritto nel Collegio Notarile di Bari tra:

- l’Ing. Fernando Apollonio, nato a Galatina (LE) il giorno 12 agosto 1968, residente in Galatina (LE), via Cornelio Silla n.10 – 73010, C.F. PLLFNN68M12D862G, P.IVA



03433420753, nella sua qualità di Mandatario di costituendo raggruppamento temporaneo di professionisti (RTP) ai sensi dell'art. 66 comma 1 lettera a) del Dlgs 36/2023" con sede legale in Soletto (LE), via Bruxelles n. 67 - 73010, e domicilio digitale presso l'indirizzo pec fernando.apollonio@ingpec.eu, con riferimento alla procedura indicata in oggetto riguardante l'affidamento dei servizi tecnici di: Progettazione esecutiva ex art. 15 comma 6 del D.Lgs 36/2023 per impianti elettrici e speciali a servizio di edifici complessi comprese le opere edili e di restauro connesse - Mandatario;

- l'Ing. Paolo Cremonini, nato ad Imola (BO) il giorno 06 dicembre 1972, residente in Marino (RM), via J.F. Kennedy n.94, C.F. CRMPLA72T06E289P, P.IVA 02269710394 iscritta all'albo degli Architetti della provincia di Ravenna al n. 1680 sez. A.- Mandante;

- l'Ing. Chiara Giaquinto, nata a Gagliano del Capo (LE) il giorno 12 febbraio 1990, residente in Gagliano del Capo (LE), via Dante Alighieri n.55 - 73034, C.F. GQNCHR90B52D851P, P.IVA 05247400756 iscritta all'albo degli Architetti della provincia di Lecce al n. 4358 sez. A - Mandante;

- l'Arch. Marta Corona, nata a Brindisi (BR) il giorno 13 ottobre 1993, residente in Bari (BA), via Giuseppe Posca n.3 - 70124, C.F. CRNMRT93R53B180F, P.IVA 08747460726 iscritta all'albo degli Architetti della provincia di Bari al n. 4121 sez. A - Mandante;

i componenti di cui sopra nel rispetto della normativa vigente conferiscono mandato collettivo speciale e irrevocabile e con rappresentanza esclusiva e processuale, ex art. 68, commi 5,6,7, del D.lgs. 36/2023 all' Ing. FERNANDO APOLLONIO (capogruppo mandatario) nato a Galatina(LE) il 12/08/1968, il quale in forza della presente scrittura è autorizzato a stipulare per se e in nome e per conto di Paolo CREMONINI nato a IMOLA (BO) il 06/12/1972 (mandante), Chiara GIAQUINTO nata a GAGLIANO DEL CAPO (LE) il 12/02/1990 (mandante), Marta CORONA nata a BRINDISI (BR) il 13/10/1993 (mandante) con ogni più ampio potere e con promessa di rato e valido fin da ora, tutti gli



atti consequenziali connessi allo svolgimento delle prestazioni professionali richieste nella lettera d'invito, nonché è autorizzata a rappresentare in via esclusiva, anche in sede processuale, gli associati, nei confronti dell'Amministrazione, per tutte le operazioni e gli atti di qualsiasi natura dipendenti dal suddetto incarico, fino all'estinzione di ogni rapporto.

**PREMESSO CHE**

- nell'ambito "*dell'Intervento urgente di ammodernamento dell'impianto elettrico ai fini della sicurezza antropica*" per il Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo, il RUP Arch. Valentina Garramone ha formulato, alla Stazione Appaltante, la proposta di affidamento degli incarichi di progettazione esecutiva per i lavori di impianti elettrici e speciali a servizio di edifici complessi comprese le opere edili e di restauro connesse specialistica.

- con nota prot. 4347-P del 20/11/2024 è stata inviata richiesta di offerta all'Ing Fernando Apollonio per l'affidamento degli incarichi di progettazione esecutiva per i lavori di impianti elettrici e speciali a servizio di edifici complessi comprese le opere edili e di restauro connesse specialistica, da perfezionarsi sulla piattaforma di negoziazione certificata *Pro-Q Evolution di Venicecom* in uso presso questa amministrazione;

- che con determina a contrarre numero 170 del 6 dicembre 2024 veniva avviata la procedura di affidamento diretto ex art. 50, comma 1 lett. b), del d.lgs. 36/202 tramite piattaforma di negoziazione certificata *Pro-Q Evolution di Venicecom* avente numero 46 del 12/12/2024;

- in risposta alla trattativa di cui sopra l'Ing. Fernando Apollonio, in qualità di Mandante del Costituendo Raggruppamento Temporaneo di Professionisti ha provveduto a formulare offerta economica per i servizi richiesti per un importo par ad € 107.018,00;

- l'Ing. Fernando Apollonio, in qualità di Mandante del Costituendo Raggruppamento Temporaneo di Professionisti, ha provveduto ad inoltrare alla Stazione appaltante la documentazione richiesta;



- a seguito della verifica della documentazione richiesta e ritenuta congrua l'offerta si è proceduto all'affidamento dei servizi di cui al presente atto e, contestualmente, con nota prot. numero 4802 del 18 dicembre 2024 il RUP Arch. Valentina Garramone chiedeva, all'operatore economico affidatario al fine di procedere alla Stipula del contratto, ai sensi dell'art. 68, comma 6, del D.lgs. 36/2023 che la scrittura privata relativa alla costituzione del RTP sia autenticata.

#### VISTI

- il D.lgs. 36/2023 “NUOVO CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI”;
- il D.lgs. 209/2023 “Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36”;
- il Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo n. 22 del 28 gennaio 2020, recante *“Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante organizzazione e funzionamento dei musei statali e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale”*;
- l'art. 6, comma 1, del D. L. 1 marzo 2021 n. 22, in virtù del quale il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo è rinominato Ministero della Cultura;
- il D.P.C.M 17 ottobre 2023, n. 167, recante “Regolamento recante modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 16”;
- il D.P.C.M del 15 marzo 2024, n. 57, recante Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, in particolare l'art. 24, comma 24 lett. b) num. 20) che ha dotato di autonomia speciale “il Pantheon e Castel Sant’Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma”;
- l'Ordine di servizio numero 14 del 19 luglio 2024, con il quale è stato conferito al Dott.



Luca Mercuri la delega di firma ex art. 17, comma 1-bis, del D.lgs. 165/2001 s.m.i.;

- il DM n. 270 del 5 settembre 2024, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”;

- il DM n. 299 del 25 settembre 2024, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”;

VISTO il D.D. 904 del 23.10.2024, art. 1 con il quale, ai sensi e per gli effetti dell’articolo 15, comma 3, del D.P.C.M. 57/2024, nelle more dell’espletamento della procedura volta al conferimento dell’incarico di direzione del Pantheon e Castel Sant’Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma, sono avocate al Direttore generale Musei dal 23 ottobre 2024 e fino alla nomina del direttore titolare, le funzioni attribuite al direttore del Pantheon e Castel Sant’Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma;

- il D.D. 904 del 23.10.2024, art. 2;3;4; con i quali nelle more dell’espletamento della procedura volta al conferimento dell’incarico di direzione del Pantheon e Castel Sant’Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma, al fine di garantire il buon andamento dell’azione amministrativa e del servizio pubblico essenziale di buona gestione del Pantheon e Castel Sant’Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma, tenuto conto dell’urgenza degli atti da compiere per garantire la continuità dell’attività amministrativa e contabile e l’assolvimento delle obbligazioni giuridiche assunte verso terzi, nonché eseguire tutti gli adempimenti dettagliatamente elencati nella Circolare della Direzione Generale Musei n. 84 del 07 Giugno 2024, le funzioni comprese nell’articolo 1 sono delegate, ai sensi dell’articolo 17, comma 1-bis, D.Lgs. n. 165/2001 e s.m.i., al Dott. Luca Mercuri dal 23 ottobre 2024 e fino alla nomina del direttore dell’Istituto;

**TANTO PREMESSO**



le parti contraenti, rinunciando, previo il mio consenso e in conformità della legge, alla presenza dei testimoni, convengono di addivenire oggi alla stipula del presente atto di convenzione in forma pubblico-amministrativa.

**DA UNA PARTE**

Il Prof. Massimo Osanna, nato a Venosa (Pz), il 24 maggio 1963, Codice Fiscale SNNMSM63E24L738N domiciliato per la carica in Roma Lungotevere Castello n. 50;

**E**

il Raggruppamento Temporaneo di Professionisti (RTI) tra: l'Ing. Fernando Apollonio, nato a Galatina (LE) il giorno 12 agosto 1968, residente in Galatina (LE), via Cornelio Silla n.10 – 73010, C.F. PLLFNN68M12D862G, P.IVA 03433420753, nella sua qualità di Mandatario di costituendo raggruppamento temporaneo di professionisti (RTP) ai sensi dell'art. 66 comma 1 lettera a) del Dlgs 36/2023” con sede legale in Soleto (LE), via Bruxelles n. 67 - 73010, e domicilio digitale presso l'indirizzo pec [fernando.apollonio@ingpec.eu](mailto:fernando.apollonio@ingpec.eu), con riferimento alla procedura indicata in oggetto riguardante l'affidamento dei servizi tecnici di progettazione esecutiva ex art. 15 comma 6 del D.Lgs 36/2023 per impianti elettrici e speciali a servizio di edifici complessi comprese le opere edili e di restauro connesse - **Mandatario**;

- l'Ing. Paolo Cremonini, nato ad Imola (BO) il giorno 06 dicembre 1972, residente in Marino (RM), via J.F. Kennedy n.94, C.F. CRMPLA72T06E289P, P.IVA 02269710394 iscritta all'albo degli Architetti della provincia di Ravenna al n. 1680 sez. A.- Mandante;

- l'Ing. Chiara Giaquinto, nata a Gagliano del Capo (LE) il giorno 12 febbraio 1990, residente in Gagliano del Capo (LE), via Dante Alighieri n.55 - 73034, C.F. GQNCHR90B52D851P, P.IVA 05247400756 iscritta all'albo degli Architetti della provincia di Lecce al n. 4358 sez. A - **Mandante**;

- l'Arch. Marta Corona, nata a Brindisi (BR) il giorno 13 ottobre 1993, residente in Bari (BA), via Giuseppe Posca n.3 - 70124, C.F. CRNMRT93R53B180F, P.IVA 08747460726



iscritta all'albo degli Architetti della provincia di Bari al n. 4121 sez. A - **Mandante;**

**Tutto ciò premesso si stipula e conviene quanto segue**

**Art. 1**

**(Premesse)**

Le premesse fanno parte integrante del presente atto.

**Art. 2**

**(Oggetto del contratto)**

Con il presente contratto, la Stazione appaltante, come sopra rappresentata, affida l'incarico relativo alla progettazione esecutiva per impianti elettrici e speciali a servizio di edifici complessi comprese le opere edili e di restauro connesse nell'ambito dell'intervento: "MUSEO NAZIONALE DI CASTEL SANT'ANGELO E PASSETTO DI BORGO INTERVENTO URGENTE DI AMMODERNAMENTO DELL'IMPIANTO ELETTRICO AI FINI DELLA SICUREZZA ANTROPICA presso il Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo, al Raggruppamento Temporaneo tra Professionisti (RTP) costituito come citato in premessa.

I servizi tecnici affidati, le cui singole prestazioni sono specificate nella richiesta di offerta/ disciplinare, qui si intendono per trascritti.

Resta a carico del RTP incaricato ogni onere strumentale e organizzativo necessario per l'espletamento delle prestazioni.

**Art. 3**

**(Assunzione di responsabilità)**

La presentazione dell'offerta comporta, automaticamente, dichiarazione di responsabilità di aver esaminato tutti gli atti disponibili e posti a base di offerta, di essersi recato sul luogo di esecuzione dei lavori oggetto del presente appalto, di aver preso conoscenza di tutte le circostanze generali e particolari suscettibili di influire sulla determinazione del



corrispettivo, sulle condizioni contrattuali e di aver giudicato il corrispettivo remunerativo e tale da consentire l'offerta presentata.

#### Art. 4

##### (Durata del contratto)

Il contratto avrà la durata di 200 giorni naturali e consecutivi per l'esecutivo, con decorrenza dalla comunicazione di effettivo avvio da parte del RUP a lordo delle eventuali riduzioni temporali offerte dall'appaltatore in sede di offerta.

#### Art. 5

##### (Attività oggetto dell'appalto)

Le attività oggetto del contratto saranno ripartite tra i professionisti riuniti nel modo seguente:

l'Ing. Fernando Apollonio – Mandatario PROGETTAZIONE ESECUTIVA GENERALE E SPECIALISTICA DEGLI IMPIANTI RESPONSABILE DELLA INTEGRAZIONE DELLE PRESTAZIONI SPECIALISTICHE – 52% del riparto del compenso;

l'Ing. Paolo Cremonini – Mandante PROGETTAZIONE ESECUTIVA GENERALE E SPECIALISTICA DEGLI IMPIANTI – 33% del riparto del compenso;

l'Ing. Chiara Giaquinto – Mandante PROGETTAZIONE ESECUTIVA GENERALE E SPECIALISTICA DEGLI IMPIANTI – 10% del riparto del compenso;

l'Arch. Marta Corona – Mandante PROGETTAZIONE ESECUTIVA GENERALE E SPECIALISTICA DELLE OPERE EDILI E DI RESTAURO CONNESSE CON GLI IMPIANTI – 5% del riparto del compenso;

Gli associati si obbligano, altresì, a rispettare le modalità, la tempistica e quanto connesso alla gestione e realizzazione del progetto/i anche in relazione ai compiti spettanti a ciascuna parte, assumendosene le conseguenti responsabilità.

#### Art. 6





(Onorario e liquidazione)

L'onorario per l'espletamento dell'incarico, è stabilito in base a patti e condizioni definiti in sede di affidamento con trattativa diretta numero 41 e formalizzato nell'offerta presentata dal RTI € 107.018,78 (diconsi euro CENTOSETTEMILADICIOTTO/78) oltre oneri di cassa e IVA come per legge;

A seguito di quanto indicato dal RTI in sede di trattativa, le attività professionali saranno svolte dai seguenti professionisti nelle percentuali accanto indicate:

l'Ing. Fernando Apollonio – Mandatario, quota di partecipazione al R.T.I. corrispondente al 52% per le attività richiamate all'articolo 5 del presente atto e per un importo come di seguito Onorario € 55.649,36, contributi Cassa 4% € 2.225,97, I.V.A. (22% su onorario + contributi) pari ad € 12.732,57 a detrarre R.A. 20% pari ad € 11.129,87 per un importo da liquidare opera questa Amministrazione pari ad € 59.478,04;

l'Ing. Paolo Cremonini – Mandante, quota di partecipazione al R.T.P. corrispondente al 33% per le attività richiamate all'articolo 5 del presente atto, per un importo come di seguito Onorario € 35.315,94, contributi Cassa 4% € 1.412,64, I.V.A. (22% su onorario + contributi) pari ad € 8.080,29 a detrarre R.A. 20% pari ad € 7.063,19 per un importo da liquidare opera questa Amministrazione pari ad € 37.745,68;

l'Ing. Chiara Giaquinto – Mandante, quota di partecipazione al R.T.P. corrispondente al 10%, per le attività richiamate all'articolo 5 del presente atto, per un importo come di seguito Onorario € 10.701,80, contributi Cassa 4% € 428,07, I.V.A. (22% su onorario + contributi) pari ad € 2.448,57 a detrarre R.A. 20% pari ad € 2.140,57 per un importo da liquidare opera questa Amministrazione pari ad € 11.438,08;

l'Arch. Marta Corona – Mandante, quota di partecipazione al R.T.P. corrispondente al 5%, per le attività richiamate all'articolo 5 del presente atto, per un importo come di seguito Onorario € 5.350,90, contributi Cassa 4% € 214,04, I.V.A. (22% su onorario + contributi)



pari ad € 1.224,29 a detrarre R.A. 20% pari ad € 1.070,18 per un importo da liquidare opera questa Amministrazione pari ad € 5.719,04;

Il pagamento dei corrispettivi avverrà secondo le modalità di legge e nel rispetto di quanto di seguito previsto, salvo accreditamento dei fondi:

20% a titolo di anticipazione ove richiesta ai sensi dell'art. 125 del D.lgs 36/2023, L'erogazione dell'anticipazione, consentita anche nel caso di consegna in via d'urgenza, ai sensi dell'art. 17, comma 8 e 9 del codice ed è subordinata alla costituzione di garanzia fideiussoria bancaria o assicurativa di importo pari all'anticipazione maggiorato del tasso di interesse legale applicato al periodo necessario al recupero dell'anticipazione stessa secondo il cronoprogramma della prestazione. La predetta garanzia è rilasciata da imprese bancarie autorizzate ai sensi dell'art. 106 comma 3 del codice, o assicurative, autorizzate alla copertura dei rischi ai quali si riferisce l'assicurazione e che rispondono ai requisiti di solvibilità previsti dalle leggi che ne disciplinano la rispettiva attività. La garanzia può essere, altresì, rilasciata dagli intermediari finanziari iscritti nell'albo degli intermediari finanziari di cui all'art. 106 del D.lgs. n. 385/1993 che svolgono esclusivamente attività di rilascio garanzie e sono sottoposti a revisione contabile.

La garanzia fidejussoria è emessa e firmata digitalmente ed è verificabile telematicamente presso l'emittente, ovvero gestita mediante ricorso a piattaforme operanti con tecnologie basate su registri distribuiti ai sensi dell'art. 8-ter comma 1, del D.L. n. 135/2018, convertito, con modificazioni, dalla Legge n. 12/2019, conformi alle caratteristiche stabilite dall'Agid con il provvedimento di cui all'art. 26 comma 1 del codice;

30% alla consegna parziale degli elaborati;

20% alla consegna finale degli elaborati;

30% alla validazione del progetto;

Il pagamento del corrispettivo delle prestazioni oggetto dell'appalto verrà effettuato, entro



trenta giorni dalla data di ricevimento delle fatture emesse ai sensi del D.P.R. n. 633/1972 e s.m.i., al netto del ribasso contrattuale e delle ritenute di legge: in dettaglio si applicherà l'art. 17 ter del D.P.R. n. 633/72 (Split Payment) introdotta dall'art. 1, c. 629 della legge 190/2014 (L. stabilità 2015). Pertanto le fatture riporteranno la dicitura: "L' I.V.A. sarà versata dall'Amministrazione ai sensi dell'art. 17 ter, D.P.R. n. 633/1972 (Split payment)".

Il RTI dovrà trasmettere tutte le informazioni necessarie all'attività di liquidazione. I pagamenti, subordinati all'accreditamento dei fondi sulla specifica contabilità speciale della Direzione Musei Statali della Città di Roma, saranno effettuati esclusivamente tramite lo strumento del bonifico bancario o postale, ai sensi dell'art. 3, comma 1, della Legge n. 136/2010.

Al RTI corre l'obbligo, altresì, di comunicare gli estremi identificativi dei conti correnti bancari o postali accesi presso banche o presso la Società Poste Italiane S.p.A., dedicati, anche in via non esclusiva, agli incarichi pubblici. Le fatture dovranno indicare i codici bancari e il nominativo del sito museale relativo all'incarico e il capitolo di spesa. Le fatture elettroniche saranno intestate a: Pantheon e Castel Sant'Angelo Direzione Musei Nazionali della Città di Roma, Lungotevere Castello, 50- 000193 Roma, C.F. 96451390585, codice univoco NBL55Q.

#### Art. 6

##### (Polizza)

Ai sensi dell'art. 117, comma 10, e 106, comma 8, del D.lgs. 36/2023, l'Appaltatore è obbligato a stipulare, contestualmente alla sottoscrizione del contratto, una polizza assicurativa che tenga indenne la Stazione Appaltante da tutti i rischi di esecuzione da qualsiasi causa determinati e che preveda anche una garanzia di responsabilità civile per danni a terzi nell'esecuzione dei lavori.

A tale scopo i componenti del RTP hanno trasmesso alla stazione appaltante copia della



polizza di cui agli art. 117, comma 10 e 106, comma 8 del D.lgs. 36/2023:

Ing. Fernando Apollonio polizza RC 807A1730007 con Zurich Insurance Europe AG-

Zurich Pro/Studi di ingegneria per un massimale di € 750.000,00, in corso di validità;

Ing. Paolo Cremonini polizza A124C904978-LB, con Lloyd's Insurance Company S.A.,

per un massimale di € 1.000.000,00, in corso di validità;

Ing. Chiara Giaquinto polizza ICIP018096 con AIG Europe S.A. Rappresentante Generale

per l'Italia per un massimale di € 250.000,00, in corso di validità;

Arch. Marta Corona polizza IFL0008956.014619 con AIG Europe S.A. Rappresentante

Generale per l'Italia per un massimale di € 250.000,00, in corso di validità;

La garanzia di cui al presente articolo deve permanere sino alla conclusione dell'appalto e,

successivamente, si procederà allo svincolo.

La garanzia di cui al presente articolo, prestata dall'Appaltatore copre senza alcuna riserva

anche i danni causati dalle imprese subappaltatrici e fornitrici.

#### Art. 7

##### (Penali)

Il ritardo nella consegna delle progettazioni (art. 5) comporta l'applicazione di una penale

di € 50,00 per ogni giorno di ritardo.

#### Art. 8

##### (Documentazione facente parte del contratto)

Le parti convengono che le premesse e gli atti menzionati nella convenzione ne

costituiscono parte integrante e sostanziale, anche se non materialmente allegati. La

convenzione è stampata in n. 2 copie in formato cartaceo, provviste di sigla su ogni pagina,

sottoscrizione delle parti e apposizione delle relative marche da bollo, in caso d'uso. Una

copia della convenzione in formato pdf è firmata digitalmente.

#### Art. 9



(Altre condizioni)

Il R.T.P. rinuncia sin d'ora a qualsiasi compenso o rimborso spese o altra forma di corrispettivo, oltre a quanto previsto dalla presente Convenzione con riferimento alle prestazioni indicate nel disciplinare di gara e qui richiamate, a qualsiasi maggiorazione per incarico parziale o per l'interruzione dell'incarico per qualsiasi motivo, ad eventuali aggiornamenti tariffari che dovessero essere approvati nel periodo di validità della Convenzione.

#### Art. 10

(Risoluzione del contratto)

È facoltà dell'Amministrazione rescindere anticipatamente il contratto in ogni momento, in particolare: - quando il R.T.P. sia colpevole di ritardi pregiudizievoli della realizzazione delle opere; - quando il R.T.P. contravvenga ingiustificatamente alle condizioni di cui alla presente Convenzione, ovvero a norme di legge, ad ordini ed istruzioni legittimamente impartiti dal Responsabile del procedimento, ovvero non produca la documentazione richiesta. La rescissione avviene con semplice comunicazione scritta, inviata tramite PEC indicante la motivazione, purché almeno con quindici giorni di preavviso; per ogni altra evenienza trovano applicazione le norme del Codice civile in materia di recesso e risoluzione anticipata dei contratti.

#### Art. 11

(Divieti, Proprietà e Controversie)

Da parte del R.T.P. è fatto divieto di sub affidare l'incarico a terzi, pena la revoca dell'incarico. La Stazione appaltante diviene esclusiva proprietaria degli elaborati prodotti e potrà utilizzarli e disporne liberamente, senza null'altro dovere.

#### Art. 12

(Registrazioni e spese)



Il presente contratto viene redatto in due originali, ognuno dei quali custodito da ciascuna Parte.

Il presente Contratto è soggetto a registrazione in caso d'uso e a tassa fissa ai sensi degli art. 5 e 39 del D.P.R. del 26 aprile 1986, n. 131, a spese della parte che ne chiede la registrazione.

Sono a carico dell'Impresa tutte le spese dipendenti dal presente Atto.

L'imposta di bollo di cui al presente contratto resa ex art. 18, comma 10, del D.lgs. 36/2023 ed All. I.4 del Codice è pari ad € 40 da versarsi in modalità telematiche.

#### Art. 13

##### (Trattamento dati personali)

L'R.T.P., con la firma del presente atto, ai sensi e per gli effetti del D. Lgs. 196/2003 come aggiornato dal D.Lgs. 101/2018, esprime il proprio consenso senza alcuna riserva al trattamento dei dati personali, anche sensibili, da parte del Pantheon e Castel Sant'Angelo Direzione Musei Nazionali della Città di Roma.

#### Art. 14

##### (Controversie e Foro competente. Norme finali)

Eventuali controversie derivanti dal presente atto, saranno devolute ex art. 20 C.P.C. al TAR Lazio – sede di Roma.

L'R.T.P. dichiara la non sussistenza a proprio carico di vincoli, impedimenti o incompatibilità allo svolgimento dell'incarico, ai sensi delle vigenti disposizioni in materia di lavori pubblici e professionali

#### Art. 15

##### (Interpretazione clausole contrattuali)

Per l'interpretazione del presente contratto, trovano applicazione le disposizioni di cui agli artt. da 1362 a 1371 del Codice Civile.



In caso di contrasto sulle espressioni letterali, ciò dovrà risultare da apposita relazione motivata del Direttore dei Lavori redatta seguendo le regole di correttezza e buona fede.

Art. 16

(Rinvio)

Per quanto non espressamente qui previsto, si fa riferimento alle norme del Codice dei Contratti Pubblici, del Codice Civile, della Contabilità di Stato e a quanto previsto per attività relative ai beni culturali dalla legislazione nazionale e comunitaria. Tutte le spese relative al presente atto sono a totale carico dell'R.T.P.

Art. 17

(Spese di registrazione)

Il presente contratto è soggetto a registrazione solo in caso d'uso ai sensi degli artt. 5, comma 2 e 39 D.P.R. n. 131/1986.

Sono a carico dell'Impresa tutte le spese dipendenti dal presente Atto. L'imposta di bollo di cui al presente contratto resa ex art. 18, comma 10, del D.lgs. 36/2023 ed All. I.4 del Codice è pari ad € 40 da versarsi in modalità telematiche.

Redatto in triplice copia, letto, accettato e sottoscritto dalle parti.

Roma,

Per il Direttore Generale Musei

Prof. Massimo Osanna

Il Delegato

Firmato digitalmente da

Dott. Luca Mercuri

**LUCA MERCURI**

O = MINISTERO DELLA  
CULTURA  
C = IT

Per l'RTP

Il Mandante – Rappresentante

Firmato digitalmente  
da

**Fernando  
Apollonio**

**C = IT** <sup>15</sup>



Ing. Fernando Apollonio

L'affidataria dichiara di aver attentamente letto, valutato ed approvato specificamente ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e 1342 cod. civ. le seguenti clausole: 1); 2); 3); 4); 5); 6); 7); 8); 9); 10); 11); 12); 13); 14); 15); 16); 17);

Per l'RTP

Il Mandante – Rappresentante

Ing. Fernando Apollonio

Firmato digitalmente da

Fernando Apollonio

C = IT