

Procedura di valutazione delle istanze presentate in riferimento alla Circolare n. 174 del 25 Novembre 2024 della Direzione generale Musei, per il conferimento degli incarichi di direttore dei musei e luoghi della cultura statali non aventi qualifica di uffici dirigenziali, di cui all'allegato 3, D.M. 23 dicembre 2014 e s.m.i.

#### Istituzione della Commissione di valutazione

## IL DIRIGENTE DEL PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO – DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTA' DI ROMA

**VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss. mm. ii;

**VISTO** il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i., recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59";

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e s.m.i., recante "Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59";

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i., recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio" e successive modificazioni ed integrazioni;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 "Disposizione per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione" e ss.mm.ii.;

**VISTO** il Decreto Ministeriale 23 dicembre 2014, recante "*Organizzazione e funzionamento dei musei statali*", come da ultimo modificato con Decreto Ministeriali 9 febbraio 2024, n. 53;

**VISTO** il Decreto Ministeriale 21 febbraio 2018, n. 113, "Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i Musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale";

VISTO il D.M. del 13 agosto 2019 n. 375, recante "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014 recante Organizzazione e Funzionamento dei musei statali";

**VISTO** il Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo 28 gennaio 2020, n.21, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo", come da ultimo modificato Decreto Ministeriale 9 febbraio 2024, n. 51;

**VISTO** il Decreto Legge 1° marzo 2021, n. 22, recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri", in virtù del quale il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo è rinominato Ministero della cultura, coordinato con modificazioni con la legge di conversione 22 aprile 2021, n. 55;

VISTO il D.P.C.M del 15 marzo 2024, n. 57, recante Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, in particolare l'art. 24, comma 24 lett. b) num. 20) che ha dotato di autonomia speciale "il Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma";

**VISTO** il D.M. n. 270 del 5 settembre 2024, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura";

**VISTO** il D.M. n. 299 del 25 settembre 2024, recante "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

VISTO il D.D. 904 del 23.10.2024, art. 1 con il quale, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 15, comma 3, del D.P.C.M. 57/2024, nelle more dell'espletamento della procedura volta al conferimento dell'incarico di direzione del Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma, sono avocate al Direttore generale



### PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

Musei dal 23 ottobre 2024 e fino alla nomina del direttore titolare, le funzioni attribuite al direttore del Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma;

VISTO il D.D. 904 del 23.10.2024, art. 2;3;4; con i quali nelle more dell'espletamento della procedura volta al conferimento dell'incarico di direzione del Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma, al fine di garantire il buon andamento dell'azione amministrativa e del servizio pubblico essenziale di buona gestione del Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma, tenuto conto dell'urgenza degli atti da compiere per garantire la continuità dell'attività amministrativa e contabile e l'assolvimento delle obbligazioni giuridiche assunte verso terzi, nonché eseguire tutti gli adempienti dettagliatamente elencati nella Circolare della Direzione Generale Musei n. 84 del 07 Giugno 2024, le funzioni comprese nell'articolo 1 sono delegate, ai sensi dell'articolo 17, comma 1-bis, D.Lgs. n. 165/2001 e s.m.i., al Dott. Luca Mercuri dal 23 ottobre 2024 e fino alla nomina del direttore dell'Istituto;

VISTA la nota prot. 4269 del 13 novembre 2024 di richiesta di Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma alla Direzione generale Musei per l'attivazione della procedura di interpello con il conferimento degli incarichi di direttore dei musei statali e luoghi della cultura non aventi qualifica di uffici dirigenziali, di cui all'allegato 3, D.M. 23 dicembre 2014 e s.m.i.;

VISTA la Circolare n. 174 del 25 novembre 2024 della Direzione generale Musei con cui è stata attivata la procedura di interpello per il conferimento degli incarichi di direttore dei musei e luoghi della cultura statali non aventi qualifica di uffici dirigenziali, di cui all'allegato 3, D.M. 23 dicembre 2014 e s.m.i.;

VISTA la nota prot. in arrivo 4622 dell'11 dicembre 2024 con cui la Direzione generale Musei ha trasmesso a questa Direzione le istanze di partecipazione all'interpello succitato;

VISTA la nota prot. 1786 del 23 gennaio 2025, con cui la Direzione ha richiesto alla Direzione generale Musei la nomina dei componenti della Commissione di valutazione;

VISTA la nota prot. 1823 del 23 gennaio 2025 con cui la Direzione generale Musei ha nominato i componenti della Commissione di valutazione, nelle persone della dott.ssa Martina Almonte, direttrice dei Musei e parchi archeologici di Praeneste e Gabii, e del Dott. Daniele Federico Maras, Direttore del Museo archeologico nazionale di Firenze,

# DECRETA Art. 1 (Istituzione della Commissione)

- 1. È istituita la Commissione di valutazione delle istanze presentate in riferimento alla Circolare n.174 del 25 novembre 2024 della Direzione generale Musei, per il conferimento degli incarichi di direttore dei musei e luoghi della cultura statali non aventi qualifica di uffici dirigenziali, di cui all'allegato 3, D.M. 23 dicembre 2014 e s.m.i., individuati come segue:
- 1. Museo Hendrix Christian Andersen e Casa Museo Boncompagni Ludovisi per le arti decorative, il costume e la moda dei secoli XIX e XX, affidati ad un unico direttore Roma(RM);
  - 2. Museo nazionale degli strumenti musicali Roma(RM);
  - 3. Museo Giacomo Manzù Ardea (RM)
- 2. La Commissione di valutazione è così composta:
  - Dott. Luca Mercuri, Direttore del Pantheon e Castel Sant'Angelo Direzione Musei nazionali della città di Roma, in qualità di Presidente;
- Dott.ssa Martina Almonte, Direttrice dei Musei e parchi archeologici di Praeneste e Gabii, in qualità di componente;



DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

- Dott. Daniele Federico Maras, Direttore del Museo archeologico nazionale di Firenze; in qualità di componente.
- 3. La Commissione di valutazione è supportata nell'espletamento delle proprie attività dalla Dott.ssa Gabriella Di Maria, Assistente Amministrativo Gestionale in servizio presso Pantheon e Castel Sant'Angelo Direzione Musei nazionali della città di Roma, in qualità di segretario verbalizzante.

## Art. 2 (Modalità dei lavori)

- 1. L'attività della Commissione di valutazione si svolge senza nuovi o ulteriori oneri a carico dell'Amministrazione, non essendo previsto alcun compenso, gettone di presenza, indennità, spese o emolumenti comunque denominati per i componenti.
- 2. I componenti della Commissione di valutazione sono tenuti ad assicurare l'efficace, corretto e tempestivo completamento dell'incarico senza trascurare i doveri di ufficio delle strutture di assegnazione.
- 3. I lavori della Commissione di valutazione si svolgono in modalità telematica in data da concordarsi.

# Art. 3 (Disposizioni finali)

- 1. Al fine dell'accettazione dell'incarico, i componenti della Commissione di valutazione dovranno dichiarare, ai sensi degli artt. 46-47 del DPR del 28 dicembre 2000, n. 445, l'insussistenza di cause di incompatibilità e di inconferibilità tramite compilazione e sottoscrizione di apposita dichiarazione in sede di riunione di insediamento, dopo aver preso visione dei nominativi dei candidati alla procedura di selezione; le dichiarazioni saranno allegate al verbale della medesima riunione.
- 2. I componenti della Commissione, nell'assicurare la massima riservatezza delle informazioni acquisite nell'espletamento delle attività, sono autorizzati al trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 e del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, come modificato dal decreto legislativo 10 agosto 2018, n. 101, esclusivamente per le finalità connesse allo svolgimento della procedura di selezione.
- 3. Il presente atto sarà pubblicato nella sezione dedicata dell'Amministrazione Trasparente del sito web istituzionale del Pantheon e Castel Sant'Angelo Direzione Musei nazionali della città di Roma.

Per IL DIRETTORE GENERALE MUSEI
Prof. Massimo Osanna
IL DELEGATO
Dott. Luca Mercuri