

## TRADIZIONE E INNOVAZIONE L'arte della ceramica Mileto

Mostra a cura di  
Matilde Amaturò  
Anna Aloisa Mileto  
Beatrice Savelloni

**Casa Museo Boncompagni Ludovisi**  
Roma, via Boncompagni 18

**28 gennaio – 2 marzo 2025**  
**Inaugurazione 27 gennaio ore 16.30**

### COMUNICATO STAMPA

Delicati oggetti in porcellana che testimoniano il lungo percorso ceramico di Agatina Librando Mileto e dell'attività da lei fondata insieme alle figlie Anna Aloisa e Angela Francesca nel 1981 sono i protagonisti dell'esposizione **TRADIZIONE E INNOVAZIONE. L'arte della ceramica Mileto** presso la Casa Museo Boncompagni Ludovisi, diretta da Matilde Amaturò e afferente all'istituto Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei Nazionali della città di Roma.

La mostra è a cura di Matilde Amaturò, Anna Aloisa Mileto e Beatrice Savelloni e sarà aperta al pubblico dal 28 gennaio al 2 marzo 2025.

Le opere della Manifattura L'Arte della Ceramica Mileto, tuttora attiva, trovano una congeniale collocazione negli ambienti al piano nobile del villino Boncompagni Ludovisi dialogando tanto con le collezioni ceramiche storiche della principessa Alice Blanceflor de Bildt lasciate in eredità allo stato italiano quanto con le produzioni ceramiche contemporanee frutto dal 1995 di donazioni e acquisizioni museali.

Questa mostra, perciò, si colloca in un percorso di valorizzazione sia delle collezioni della Casa Museo, sia delle produzioni di ceramiche dell'Italia centrale, offrendo un panorama estremamente interessante di un ambito significativo della produzione di arte decorativa italiana del XX secolo e rispondendo pienamente alla missione istituzionale della Casa Museo Boncompagni Ludovisi.

Attraverso l'esposizione di opere che vanno dagli esordi della decoratrice Agatina Librando Mileto, negli anni Quaranta del Novecento in Danimarca, alla produzione attuale, sarà possibile per il pubblico conoscere una storia di successo manifatturiero tutto al femminile viaggiando in tempi e luoghi lontani.

I viaggi percorribili sono molteplici: quello verso la tradizione, per riscoprire le origini delle grandi Manifatture europee settecentesche, quello verso l'Oriente, in Persia, in India e nelle più distanti Cina e Giappone, e ancora un altro nella storia dell'arte italiana, attraverso lo studio dei grandi maestri del Rinascimento. La decoratrice, a partire da queste suggestioni, con grande maestria, Agatina costruisce un'enciclopedia in miniatura dipinta a terzo fuoco in chiave personale innovativa.

La mostra rivela il complesso lavoro artigiano che si nasconde dietro i manufatti ceramici e celebra la continuità del perseguimento di una passione, quella per l'arte ceramica, della famiglia Mileto.

### **SCHEDA INFORMATIVA**

Mostra: **TRADIZIONE E INNOVAZIONE. L'arte della ceramica Mileto**

Sede: Casa Museo Boncompagni Ludovisi

tel. +39 06 42824074 | [dms-rm.museoboncompagni@cultura.gov.it](mailto:dms-rm.museoboncompagni@cultura.gov.it)

Sito web: <https://direzionemuseiroma.cultura.gov.it/museo-boncompagni-ludovisi/>

FB: <https://www.facebook.com/CasaMuseoBoncompagniLudovisi>

IG: <https://www.instagram.com/casamuseoboncompagniludovisi/>

#### **Ingresso:**

Intero Euro 6,00; ridotto Euro 2,00; gratuità di legge

La mostra è inclusa nel biglietto per la Casa Museo acquistabile presso il totem digitale (abilitato POS) o su <https://portale.museiitaliani.it/b2c/#it/buyTicketless/255963d7-e47e-44ed-a990-f18d5a9d1911>

**Orari:** dal martedì alla domenica ore 9.00 – 19.30; ultimo ingresso ore 18.45. Chiuso il lunedì

#### **Ufficio Promozione e Comunicazione**

Pantheon e Castel Sant'Angelo - Direzione Musei Nazionali della città di Roma

[dms-rm.comunicazione@cultura.gov.it](mailto:dms-rm.comunicazione@cultura.gov.it)