



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

IL DIRETTORE GENERALE

VISTI

gli articoli 1 e 6 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*”, i quali stabiliscono che la valorizzazione del patrimonio culturale concorre a promuovere la conoscenza e lo sviluppo della cultura e ad assicurarne la fruizione pubblica, favorendo la partecipazione dei soggetti, singoli o associati, a tale processo;

l’articolo 103 del decreto legislativo n. 42/2004, il quale prevede che l’accesso ai luoghi statali della cultura di cui al precedente articolo 101 può essere gratuito o a pagamento e che, nel caso di accesso a pagamento, il Ministero dei beni culturali determina i casi di libero accesso e di ingresso gratuito;

l’articolo 5-bis del decreto ministeriale 11 dicembre 1997, n. 507 e s.m.i., recante “*Norme per l’istituzione del biglietto di ingresso ai monumenti, musei, gallerie, scavi di antichità, parchi e giardini monumentali*”, il quale prevede che, “*in occasione di eventi o manifestazioni di particolare rilevanza internazionale, sulla base degli indirizzi del Ministro, il Direttore generale Musei, anche su proposta dei direttori degli istituti e luoghi della cultura, può consentire a particolari categorie di visitatori l’ingresso gratuito, per periodi determinati, comunque previa esibizione del titolo di accreditamento all’evento o manifestazione*”;

il Protocollo d’intesa sottoscritto in data 19 novembre 2024 tra il Ministero della Cultura e la Federazione italiana Rugby per iniziative di promozione e valorizzazione del patrimonio culturale statale durante la stagione sportiva 2024-2025;

RITENUTO

a tenore dell’art. 1 del citato atto d’intesa del 19 novembre 2024, di dare attuazione, in occasione degli incontri, alle disposizioni di cui al parimenti citato art. 5-bis del decreto ministeriale 11 dicembre 1997, n. 507 e s.m.i., attesa la rilevanza dei predetti appuntamenti sportivi e l’occasione dagli stessi offerta di promuovere la conoscenza e la frequentazione dei musei statali siti nelle città sedi delle competizioni a favore dell’ incremento dei loro visitatori tramite nuove occasioni di accesso;



DIREZIONE GENERALE MUSEI

Via di San Michele 22 – 00153 ROMA – Tel. +39 06 6723 4963

PEC: dg-mu@pec.cultura.gov.it PEO: dg-mu@cultura.gov.it

DECRETA

1. In occasione degli incontri della nazionale italiana di rugby previsti nell'ambito del Torneo Sei Nazioni 2025, il MIC riconosce e consente l'ingresso gratuito ai luoghi della cultura statali di cui all'articolo 101, comma 2, lettere *a), d), e) e f)* del decreto legislativo n. 42/2004 ricompresi dell'elenco di cui al successivo articolo 3 del presente decreto, a ciascuno degli spettatori dei predetti incontri, italiani e stranieri, e a un loro accompagnatore, previa esibizione di valido titolo di accreditamento all'incontro corrispondente;
2. L'ingresso gratuito ai luoghi e agli istituti statali elencati al successivo comma 3 è consentito, secondo gli ordinari orari e modalità di apertura al pubblico, nelle giornate di venerdì, sabato e domenica della settimana coincidente con quella di svolgimento della gara cui si riferisce il titolo di accreditamento. Nel caso in cui il titolo sia di tipo o formato elettronico, la FIR si impegna a rilasciarlo o farlo rilasciare anche in formato stampabile per l'esibizione dello stesso presso le biglietterie dei musei ai fini della concessione dell'ingresso gratuito;
Gli incontri in programma, oggetto del presente accordo, sono i seguenti:
 - Italia – Galles (8 febbraio 2025 – Stadio Olimpico, Roma)
 - Italia – Francia (23 febbraio 2025 - Stadio Olimpico, Roma)
 - Italia – Irlanda (15 marzo 2025 - Stadio Olimpico, Roma)
3. L'ingresso gratuito è consentito nei musei e luoghi della cultura di seguito elencati:
 - Galleria Corsini
 - Galleria Spada
 - Museo Boncompagni Ludovisi
 - Museo delle Civiltà
 - Museo Henrik Christian Andersen
 - Museo nazionale degli strumenti musicali
 - Museo nazionale etrusco di Villa Giulia
 - Palazzo Barberini
 - Palazzo Venezia
 - Terme di Caracalla
4. Costituiscono allegato al presente decreto gli uniti *facsimili* dei titoli di accreditamento agli incontri di cui al punto 2;
5. Gli Istituti destinatari delle disposizioni di cui al presente decreto comunicano per via telematica alla Direzione generale Musei, all'indirizzo dg-mu.servizio2@cultura.gov.it, entro il lunedì successivo, il numero di biglietti gratuiti rilasciati in adesione al protocollo d'intesa.

Il Direttore generale
Prof. Massimo OSANNA



DIREZIONE GENERALE MUSEI

Via di San Michele 22 – 00153 ROMA – Tel. +39 06 6723 4963
PEC: dg-mu@pec.cultura.gov.it PEO: dg-mu@cultura.gov.it