

Presentazione

Nuove acquisizioni.
Il ritratto di Annetta Pardo di Giacomo Balla.

Casa Museo Boncompagni Ludovisi

Roma, via Boncompagni 18

Martedì 9 luglio 2024 ore 17.00

COMUNICATO STAMPA

Martedì 9 luglio alle ore 17.00 la Casa Museo Boncompagni Ludovisi diretta da **Matilde Amato** e afferente all'istituto Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma guidato dal Direttore Generale Musei **Prof. Massimo Osanna** ospiterà la presentazione ***Nuove acquisizioni: il ritratto di Annetta Pardo di Giacomo Balla.***

Le collezioni della Casa Museo dedicata al costume, alla moda e alle arti decorative del XIX e XX secolo sono state recentemente incrementate grazie all'acquisizione di un olio su cartone di **Giacomo Balla**, frutto di una esemplare sinergia tra tutela e valorizzazione.

Il dipinto che costituisce una testimonianza unica dello specifico momento divisionista dell'artista torinese, giunto a Roma nel 1895, anticipatorio della scomposizione della forma dell'imminente stagione futurista. L'ambiente artistico della Capitale permise a Balla di entrare in contatto con committenti e collezionisti, tra cui **Oswaldo Pardo**, con cui l'artista strinse un'importante e proficua relazione di amicizia. Il Pardo fu mecenate del pittore con svariate commissioni, in primis quelle relative ai ritratti di sé e della sua famiglia dal 1905 fino agli anni Quaranta. Nel 1906 Giacomo Balla ritrae una giovane **Annetta Pardo**, consorte di Oswaldo, scorta accanto alla finestra e illuminata dai riflessi del damasco rosso delle tende.

L'opera rappresenta un'importante testimonianza espositiva della committenza Pardo mai finora rappresentata nei musei pubblici nazionali e un virtuoso modello del lavoro sinergico tra diverse professionalità del Ministero della Cultura che ha permesso di arricchire le collezioni della Casa Museo Boncompagni Ludovisi con un altro pregevole esempio sulla moda e la cultura del Novecento.

Intervengono:

Matilde Amato, Direttore della Casa Museo Boncompagni Ludovisi

Alessandra Barbuto, Funzionario storico dell'arte presso la Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio - Servizio III Tutela del patrimonio storico, artistico e architettonico

Antonella Bonini, funzionario archeologo presso la Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio - Direttore dell'Ufficio Esportazione

Lidia Del Duca, Funzionario Restauratore Conservatore Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma

Roberta Porfiri, Funzionario storico dell'arte presso la Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Roma

Moderata:

Valentina Filamingo, Assistente tecnico Ufficio promozione e comunicazione Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma

SCHEDA INFORMATIVA

Casa Museo Boncompagni Ludovisi | tel. +39 06 42824074 | dms-rm.museoboncompagni@cultura.gov.it

Sito web: <https://direzionemuseiroma.cultura.gov.it/museo-boncompagni-ludovisi/>

FB: www.facebook.com/MuseoBoncompagniLudovisi

IG: www.instagram.com/museoboncompagniludovisi/

Ingresso: Intero Euro 6,00; ridotto Euro 2,00; gratuità di legge

Il biglietto per la Casa Museo è acquistabile presso il totem digitale (abilitato POS) o su

<https://portale.museiitaliani.it/b2c/#it/buyTicketless/255963d7-e47e-44ed-a990-f18d5a9d1911>

Orari: dal martedì alla domenica ore 9.00 – 19.30; ultimo ingresso ore 18.45. Chiuso il lunedì

Ufficio Promozione e Comunicazione

Pantheon e Castel Sant'Angelo - Direzione Musei nazionali della città di Roma

dms-rm.comunicazione@cultura.gov.it