



Ministero della cultura

DIREZIONE MUSEI STATALI DELLA CITTÀ DI ROMA

Mostra "Il Giubileo – Le vie della Fede", Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo, 22 gennaio - 30 giugno 2024. Istituzione titolo di accesso aggiuntivo e temporaneo.

IL DIRIGENTE

VISTO il D.P.C.M. 171/2014, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89.”*, che ha istituito il Polo Museale dei Lazio e ha attribuito ai Direttori dei Poli Museali Regionali il compito di stabilire l'importo dei biglietti di ingresso unici, cumulativi e, previo accordo con i soggetti pubblici e privati interessati, integrati dei musei e dei luoghi della cultura di propria competenza, ivi inclusi quelli aperti al pubblico afferenti agli istituti di cui all'articolo 30, comma 2, lettera a), sentiti il Direttore generale Musei e i capi degli istituti, nonché i Direttori degli istituti e dei musei di cui all'articolo 30, comma 2, lettera a) e 3 interessati;

VISTO il D.M. del 23 dicembre 2014, recante *“Organizzazione e funzionamento dei musei statali”*;

VISTO il D.M. del 23 gennaio 2016, recante *“Riorganizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo”*;

VISTO il D.M. del 13 agosto 2019 n. 375, recante *“Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014 recante Organizzazione e Funzionamento dei musei statali”*;

VISTO il D.M. n. 88 del 7 febbraio 2018, recante *“Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”*;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”* e il successivo D.M. n. 22 del 28 gennaio 2020, recante *“Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante organizzazione e funzionamento dei musei statali e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale”*, con i quali è stato soppresso il Polo Museale del Lazio e creati i due nuovi Istituti della Direzione Musei Statali della città di Roma (di cui fanno parte i musei e i luoghi della cultura già del Polo situati a Roma, tra i quali la Basilica di Santa Maria ad Martyres-Pantheon) e della Direzione Regionale Musei Lazio (di cui fanno parte i musei e i luoghi della cultura già assegnati al Polo situati nel Lazio);

VISTO, in particolare, l'art. 2, co. 2 lett. e) del citato D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169, ai sensi del quale *“Il direttore regionale (...) fermo restando quanto previsto dall'articolo 43, comma 4, lettera c), stabilisce, nel rispetto delle linee guida di cui all'articolo 18, comma 2, lettera p), l'importo dei biglietti di ingresso unici, cumulativi e, previo accordo con i soggetti pubblici e privati interessati, integrati dei musei e dei luoghi della cultura di propria competenza, ivi inclusi quelli aperti al pubblico afferenti agli istituti di cui all'articolo 33, comma 2, lettera a), sentiti il Direttore generale Musei e i capi degli istituti, nonché i Direttori degli istituti e dei musei di cui all'articolo 33, comma 2, lettera a), e 3, interessati;”*

VISTO l'art. 6 co. 1 del D.L. 1 marzo 2021 n. 22, recante *“Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”*, in virtù del quale il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo è rinominato Ministero della Cultura;

VISTO il D.M. n. 380 del 27 ottobre 2021, recante *“Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale”*;

VISTO il D.M. n. 507 dell'11 dicembre 1997 concernente *“Regolamento recante norme per l'istituzione del biglietto d'ingresso ai monumenti, musei, gallerie, scavi di antichità, parchi e giardini monumentali dello stato”* e s.m.i.;

VISTO il D.M. n. 111 del 14 aprile 2016 concernente *“Regolamento recante modifiche al decreto 11 dicembre 1997, n. 507, concernente le norme per l'istituzione del biglietto di ingresso ai monumenti, musei, gallerie, scavi di antichità, parchi e giardini monumentali”*;

VISTO il D.M. n. 13 del 9 gennaio 2019 concernente *“Regolamento di modifica al decreto 11 dicembre 1997, n. 507, recante norme per l'istituzione del biglietto d'ingresso ai monumenti, musei, gallerie, scavi di antichità, parchi e giardini monumentali ”*;

VISTO il D.M. n. 189 del 17 novembre 2020 concernente *“Regolamento di modifica al decreto 11 dicembre 1997, n. 507, recante norme per l'istituzione del biglietto di ingresso ai monumenti, musei, gallerie, scavi di antichità, parchi e giardini monumentali”*;

VISTO il Decreto n. 108 del 14/12/2023, recante variazione dell'importo dei titoli di accesso al Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo;

CONSIDERATO che questa Amministrazione, al fine dell'implementazione delle attività di valorizzazione concernenti il Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo, ha accolto la proposta del Centro Europeo per il Turismo, Cultura e Spettacolo (CET) per la realizzazione della mostra dal titolo "Il Giubileo – Le vie della Fede", da svolgersi presso gli ambienti delle Armerie Superiori dal 22 gennaio al 30 giugno 2024;

CONSIDERATO che con contratto rep. n.1 del 16/01/2024 sono state stabilite le competenze delle Parti per quanto relativo al titolo d'ingresso e ai rapporti economici, come meglio specificato all'art. 6 del predetto contratto: *“6.1 I rapporti economici tra le parti verranno definiti come segue: a) la DMS Roma si impegna entro e non oltre l'inaugurazione della mostra, ad istituire un biglietto destinato al solo ingresso alla mostra aggiuntivo e facoltativo rispetto a quello ordinario di accesso al Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo; b) l'importo del biglietto intero di ingresso per la mostra sarà pari a € 6,50; l'emissione di biglietti ridotti (€ 2) e gratuiti avverrà secondo quanto previsto dal DM 11 DICEMBRE 1997, n. 507; c) il CET provvederà direttamente oppure attraverso il ricorso a terzi soggetti a gestire il servizio di bigliettazione relativo alla visita della mostra; nel caso in cui il CET si rivolgerà a terzi per la gestione del servizio di bigliettazione, sarà cura dello stesso CET comunicare, a mezzo PEC, alla DMS Roma i dati afferenti il soggetto terzo entro e non oltre la data stabilita per l'inaugurazione della mostra;”*

DATO ATTO che il CET ha comunicato, con nota prot.n. 151 del 17/01/2024 che le operazioni di bigliettazione aggiuntiva saranno svolte in accordo con il Concessionario attualmente incaricato delle operazioni ordinarie;

RITENUTO necessario stabilire il costo del biglietto di accesso alla mostra “Il Giubileo – Le vie della Fede”, aperta al pubblico dal 22 gennaio al 30 giugno 2024, quale titolo separato, aggiuntivo, facoltativo e temporaneo rispetto all'ordinario biglietto di accesso al monumento;

VISTO il Decreto n. 857 del 31/08/2023, mediante il quale il Prof. Massimo Osanna, in qualità di Direttore Generale Musei, ha avvocato a sé le funzioni attribuite al Direttore Musei statali della città di Roma, come confermato con Decreto n. 987 del 16/10/2023;

SENTITA la Direzione Generale Musei

DECRETA

Art. 1

Le premesse sono parte integrante del presente decreto.

Art. 2

In ottemperanza alle disposizioni sopracitate, si dispone l'istituzione del biglietto di accesso alla mostra "Il Giubileo – Le vie della Fede", aperta al pubblico dal 22 gennaio al 30 giugno 2024, quale titolo separato, aggiuntivo e facoltativo rispetto all'ordinario biglietto di accesso al monumento.

Art. 3

1. Il costo del biglietto intero di accesso alla mostra è pari a € 6,50.
2. Il costo del biglietto ridotto di accesso alla mostra, per i giovani tra i 18 e i 25 anni, è pari a € 2,00.
3. Al pari di quanto previsto per l'accesso ai musei e luoghi della cultura, sono esentate dal pagamento le seguenti categorie di legge:
 - i minori di anni 18;
 - le categorie protette di cui alla L. 68/1999 e s.m.i.;
 - i docenti accompagnatori delle scolaresche;
4. Resterà invariato il diritto all'accesso gratuito per le categorie di cui al Decreto n. 507/1997 e s.m.i.
5. La pubblicità del presente provvedimento sarà garantita mediante la pubblicazione sul sito web della Direzione Musei statali della città di Roma, nella sezione "Avvisi".

Il Direttore dei Musei Statali della Città di Roma
Prof. Massimo Osanna